

Château-Trô, si la fête m'était contée ?

La fête de Château-Trô était connue bien au-delà des limites du Porhoët. Organisée par l'Amicale laïque de Guilliers, elle se déroulait, en plein air, sur le territoire de Mohon, un dimanche ensoleillé, entre le 3 et le 13 juillet. Les festivités commençaient toujours par un défilé costumé entraîné par des fanfares et des majorettes qui assuraient aussi le spectacle de l'après-midi.



En 1968, le thème du défilé : « Les civilisations »

Les chars, peu nombreux mais imposants, partaient de Guilliers et arrivaient sur le site vers 15 heures. Les spectateurs les attendaient, positionnés le long de la route qui longe le plan d'eau ou juchés sur la « garin ». Du haut de la colline, ils avaient une vue imprenable sur l'Étang de Château-Trô. Le convoi avançait jusqu'à la patte d'oie de la route de Bosbaran, faisait demi-tour et venait s'installer sur le site de l'ancienne carrière ou près du pâtis où avait lieu la fête champêtre. Ce terrain jouxtait le café tenu par la famille Prioux.

Longtemps, Jean et Lucie PRIOUX ont mis leur hangar à disposition pour les deux bals avec orchestre qui étaient organisés dans la journée : un dans l'après-midi et l'autre le soir. Finalement, ce sera une salle ambulante qui permettra d'accueillir des danseurs toujours plus nombreux (jusqu'à 800 entrées).

Il était aussi possible de se restaurer sur place (casse-croûte et galettes-saucisses) sans oublier les buvettes. On y trouvait aussi les divertissements classiques pour petits et grands : les jeux de palets et tirs à la carabine, une tombola, le casse-bouteilles, la pêche à la ligne et divers jeux d'adresse... En soirée, l'incontournable restait le feu d'artifice tiré, à la nuit tombante, sur l'étang et à proximité. Le bal reprenait ensuite et clôturait les festivités.

Cette fête a été instituée en 1928. Au départ, le défilé se faisait avec des charrettes fleuries tirées par des chevaux. Interrompue pendant la guerre 39/45, la fête

champêtre reprendra en 1946. Désormais, des décors peints orneront les voitures à cheval. Puis, en 1952, sera introduit le premier char fleuri.

L'équipe organisatrice était restreinte, quatre à six personnes seulement. Jacques TALON, directeur de l'école, pouvait compter sur le menuisier de Guilliers : Joseph Guilloux pour réaliser la structure des chars. En fonction du thème choisi, il fallait beaucoup de travail et d'ingéniosité pour concevoir les cinq chars représentatifs, les habiller et les décorer. En 1978, pour le cinquantenaire, neuf chars seront réalisés. Ce sont les structures sphériques qui ont été les plus difficiles à réaliser. Mais au fil des ans, plus rien ne faisait peur à ces entrepreneurs qui osaient tout faire.

Inévitablement, le succès de la fête reposait aussi sur les 150 bénévoles mobilisés pour l'occasion. Les enfants de l'école participaient à l'opération en fabriquant, dès la fin-mai, des milliers de papillons en papier-crêpon, qu'il fallait ensuite coller sur les chars aux emplacements prédéfinis. Le jour J, c'est sur des charrettes attelées à des tracteurs, qu'étaient installées ces petites merveilles.

Le dernier défilé a eu lieu en 1992. Cette fête intergénérationnelle, qui nous a laissé tant de bons souvenirs, a encore perduré deux ou trois ans, avant de disparaître et de tomber dans l'oubli.

Pour saluer le travail remarquable accompli par cette Amicale, je voudrais vous faire part du message intemporel, tiré d'une chanson des Compagnons de la chanson, pour leur dernier défilé sur le thème de l'Europe :

Si tous les gars du monde
décidaient d'être copains
Et partageaient un beau matin
leurs espoirs et leurs chagrins
Si tous les gars du monde
devenaient de bons copains
Et marchaient la main dans la
main, le bonheur serait pour
demain »

Avec le concours de M. Jacques TALON de Guilliers, Mme Colette BIENASSIS de Château-Trô, M. Daniel GUILLOUX de Courant, Mme Isabelle AUQUET de Guilliers et Mme Claudine HINCELLIN de Coëtmeur.

Anne-Marie CLERO



L'album souvenirs de la fête de Château Trô

Pêle-mêle, les chars au fil des ans

